

# La Universidad Juárez del Estado de Durango a través de la Dirección de Difusión Cultural

Convocan a l:

## XIII Concurso Nacional de Rondallas "DURANGO 2018"

Se llevará a cabo los días 29 y 30 de septiembre del 2018, en la ciudad de Durango, Dgo., México.

### B A S E S:

- 1.- Podrán participar todas las rondallas de la república mexicana.
- 2.- Categorías:  
Categoría "A" (libre), para las integradas de más de cuatro años.  
Categoría "B" (intermedia), para las integradas de dos a cuatro años .  
Categoría "C" (principiantes), para las recién integradas.
- 3.- Toda rondalla participante deberá entregar una carta aval emitida por una institución u organismo, donde se especifique su fecha de formación.

### REQUISITOS:

- a) La rondalla podrá participar con un mínimo de 10 elementos ó un máximo de 19, y deberán ejecutar un instrumento cuando menos el 90 por ciento de los integrantes de la rondalla.
- b) Proporcionar nombre de la rondalla y de un director responsable.
- c) Llenar el formato de inscripción, por su director responsable.
- d) Llenar la ficha de registro de participación.
- e) No ejecutar instrumentos eléctricos; sólo se admiten guitarras de seis cuerdas, requintos y un solo contrabajo.
- f) Cubrir la cantidad de mil pesos como cuota de recuperación de gastos operativos.
- g) Entregar o enviar por e-mail dos fotografías de la rondalla participante y su reseña de presentación.

### INFORMES:

Podrá pre-inscribirse vía telefónica o e-mail [coordinacionartisticaujed@hotmail.com](mailto:coordinacionartisticaujed@hotmail.com)  
Teléfono: (01-618) 8-13-80-44

NOTA: Deberá llenar los formatos correspondientes de inscripción a su llegada o antes de la junta previa.

La fecha límite para pre-inscripción será el 28 de septiembre a las 15:00 hrs. del año en curso.

### JUNTA PREVIA:

Para todas las categorías, se verificará el 29 de septiembre, a las 10:00 horas en el Auditorio Universitario de la UJED.

### ELIMINATORIAS:

#### AUDITORIO UNIVERSITARIO

Primera fase: 29 de septiembre, a las 16:00 horas, para la categoría "C", posteriormente la categoría "B" y finalmente la categoría "A".

Segunda fase: la final se verificará el 30 de septiembre a las 12:00 horas, para todas las categorías en el mismo escenario y en el mismo orden de la fase anterior.

NOTA: La sede del concurso podrá ser cambiada en caso de existir causas de fuerza mayor, notificándose oportunamente a los participantes.

SEDE: Auditorio Universitario UJED,  
Calle Bruno Martínez y calle Pino Suárez  
Centro Histórico, Durango, Dgo.

### SISTEMA DE CALIFICACIÓN:

El H. Jurado Calificador estará integrado por personalidades de reconocida capacidad en la materia y su fallo será inapelable. No se darán a conocer las puntuaciones.

### LOS ASPECTOS A CALIFICAR:

- a).-Presencia y/o desenvolvimiento escénico
- b).-Solistas
- c).-Afinación de voces e instrumentos
- d).-Dificultad coral
- e).-Dificultad en ejecución instrumental
- f).-Cuadratura
- g).-Armonía
- h).-Arreglos.

Las rondallas que no se presenten en el momento de ser anunciadas, serán sancionadas restándoles valor a su calificación, medio punto por cada rondalla que haya pasado antes que ella.

En cada etapa se intervendrá con una melodía cantada en español que no exceda de cuatro minutos y medio; se le restará 0.25 de punto por cada segundo que se exceda.

Los temas serán libres siempre y cuando no sean arreglos de dos o más melodías (popurrís).

Se seleccionará en la primera fase a las rondallas que obtengan las más altas puntuaciones y dependerá del número de rondallas participantes en cada categoría.

Las puntuaciones de una y otra fase no se sumarán para los resultados finales.

En caso de que alguna rondalla que haya obtenido primer lugar en alguna edición anterior a este concurso desee concursar, deberá hacerlo, en ambas etapas, con distinta(s) melodía(s) con las que participaron en el concurso que ganaron con anterioridad.

### CLÁUSULAS:

Las juntas previas serán para sortear el orden de participación y aclarar dudas sobre el desarrollo del concurso y deberán asistir los directores de cada rondalla. Deberán de registrarse cuando menos 5 rondallas por categoría, de lo contrario se considera desierta.

Las rondallas participantes no deberán tener integrantes de otra rondalla que estén participando en el concurso.

Los gastos de desplazamiento, alimentación y hospedaje correrán por cuenta y responsabilidad de cada concursante.

Cada director podrá solicitar una hoja de observación para que, en caso de que alguna rondalla no cumpla con las bases estipuladas, puedan comunicarlo a través de ella a los organizadores, antes de que el H. Jurado Calificador delibere.

Los concursantes que no se ajusten a estas bases y cláusulas, entorpezcan o causen daños durante el evento, serán sancionados de acuerdo a la gravedad de la falta cometida, por el Comité Organizador o las autoridades competentes de esta ciudad.

### ESTÍMULOS Y PREMIOS:

#### EN LA CATEGORÍA "A"

**Primer Lugar:** Presea Conmemorativa, diploma, premio especial y un paquete de discos compactos.

**Segundo Lugar:** Presea Conmemorativa, diploma, premio especial y un paquete de discos compactos.

**Tercer Lugar:** Presea Conmemorativa, diploma, premio especial y un paquete de discos compactos.

Los discos contendrán la grabación en vivo, de la etapa final del concurso.

### PARA LA CATEGORÍA "B"

**Primer Lugar:** Presea Conmemorativa, diploma y premio especial.

**Segundo Lugar:** Presea Conmemorativa diploma y premio especial.

**Tercer Lugar:** Presea Conmemorativa, diploma y premio especial.

### PARA LA CATEGORÍA "C"

**Primer Lugar:** Presea Conmemorativa, diploma y premio especial.

**Segundo Lugar:** Presea Conmemorativa, diploma y premio especial.

**Tercer Lugar:** Presea Conmemorativa, diploma y premio especial.

Se premiará al mejor requinto, mejor contrabajo y mejor solista.

Todos los concursantes recibirán diploma de participación.

Los discos serán entregados una vez editados. En caso de que la grabación no se efectúe por causas de fuerza mayor, se les pedirá a las rondallas del primero y segundo lugar, una grabación de su canción correspondiente.

### INVITACIÓN:

Con el propósito de difusión, las rondallas participantes, al término de su presentación en el Auditorio Universitario el día 29 de septiembre, se trasladarán al escenario de la Plaza Fundadores a fin de realizar otras dos interpretaciones al público asistente.

Los puntos no especificados en la presente convocatoria serán resueltos por el Comité Organizador, de acuerdo a su criterio y circunstancias.

## COMITÉ ORGANIZADOR

### *Producción General*

M.I. Óscar Erasmo Nívar García

### *Director del Concurso*

Ing. Corín Martínez Herrera

### *Coordinador Administrativo*

M.A. Olga Elda Hernández Soto

### *Coordinadores Operativos*

Ing. José Alfredo Holguín Quiñones

Ing. J. Armando Quezada López

### *Coordinador Adjunto*

Prof. Oscar Porfirio Sánchez

### *Logística y Operación*

Coordinaciones de Difusión Cultural

Personal de Difusión Cultural

Integrantes de las Rondallas

Varonil y Femenil Universitarias



La Universidad Juárez del Estado de Durango  
a través de la Dirección de Difusión Cultural UJED

CONVOCAN AL:

# XIII CONCURSO NACIONAL DE RONDALLAS DURANGO 2018

29 y 30 de septiembre de 2018  
Durango, Dgo., México

Difusión Cultural UJED